

## 論文以外のコンテンツ

雑誌名	白山英米文学
号	42
発行年	2017
URL	<a href="http://id.nii.ac.jp/1060/00008621/">http://id.nii.ac.jp/1060/00008621/</a>



# 白山英米文学

No. 42 2017

ジェフリー・ウィンスロップ・ヤング  
—アルピニズム黄金期以降の山岳詩—

佐藤 泰人

Shakespeare における占星術 (astrology) 概念の概念史的意義について

田中 一隆

旧課程と現課程の中高英語教科書の難易度比較  
—中高6年間の教科書難易度の推移—

大田 悦子

イシグロが創作した典型的なイギリス人執事  
—この執事は実は日本人なのか?—

セーラ・ホランド

東洋大学文学部紀要第70集  
英米文学科篇

## HAKUSAN-EIBEIBUNGAKU

No. 42

Geoffrey Winthrop Young: Mountain Poetry after the Golden Age of Alpinism  
..... Yasuhito Sato

The Significance of Shakespeare's Astrological Ideas  
..... Kazutaka Tanaka

Comparison of Textbook Difficulty in JHS and SHS English Textbooks in the  
Former and the Current Course of Study: Text Difficulty in Transitions  
between JHS and SHS Textbooks  
..... Etsuko Ota

Ishiguro's Quintessential English Butler: Is he Actually Japanese?  
..... Sarah Holland

The Department of English and American Literature  
Toyo University

## 目次

ジェフリー・ウインスロップ・ヤング

— アルピニズム黄金期以降の山岳詩 —

佐藤 泰人 一

Shakespeare における占星術 (astrology) 概念の概念史的意義について

田中 一隆 43

旧課程と現課程の中高英語教科書の難易度比較

— 中高6年間の教科書難易度の推移 —

大田 悦子 19

イシグロが創作した典型的なイギリス人執事

— この執事は実は日本人なのか? —

セーラ・ホランド 1

---

# 白山英米文学（第四十二号）

（東洋大学文学部紀要第70集 英米文学科篇）

平成二十九年二月二十八日発行

編集兼  
発行者 東洋大学文学部英米文学科

代表 波多野 満雄

発行所 東洋大学文学部英米文学科研究室

〒112-8606 東京都文京区白山五-二八-二〇

(Tel. 03-3945-7374)

---